

Popis obveznih naslova
za završni ispit iz ruske književnosti

Zbog prakse studentske mobilnosti i odsutnosti s nastave književnosti u pojedinim semestrima, ovim popisom se utvrđuju obvezni književni i teorijski naslovi čiji sadržaj studenti/ice trebaju poznavati za polaganje završnoga ispita iz ruske književnosti.

Književnost:

Бабель, И. Э. „Берестечко“, „Письмо“

Белый, А. *Петербург*

Булгаков, М. А. *Мастер и Маргарита*

Чехов, А. П. *Чайка, Дядя Ваня, Три сестры, Вишневый сад*

Достоевский, Ф. М. *Преступление и наказание, Братья Карамазовы*

Гоголь, Н. В. „Шинель“, „Нос“, „Невский проспект“, „Записки сумасшедшего“,
Мертвые души

Гончаров, И. А. *Обломов*

Лермонтов, М. Ю. *Герой нашего времени*

Лесков, Н. С. „Леди Макбет Мценского уезда“

Олеша, Ю. К. *Зависть*

Пушкин, А. С. *Евгений Онегин*

Сологуб, Ф. К. *Мелкий бес*

Толстой, Л. Н. *Анна Каренина*

Тургенев, И. С. *Отцы и дети*

Замятин, Е. И. *Мы*

Teorija:

Beker, M. *Suvremene književne teorije*

Lauer, R. *Povijest ruske književnosti*

Rister, V. *Lik u grotesknoj strukturi*

Solar, M. *Teorija književnosti*

u Zadru, 26. veljače 2018.

Odsjek za ruski jezik i književnost